

# STC-3683/3683LR Ultimate

Телекамера высокого разрешения «день/ночь» с широким динамическим диапазоном и ИК-подсветкой

- КМОП-матрица 1.35 Мп
- Двойное прогрессивное сканирование
- Высокое разрешение 1000 ТВЛ
- Минимальная освещенность: 0.1/0.01 лк
- Аппаратный широкий динамический диапазон WDR
- Аппаратный режим «день/ночь»
- Варифокальный объектив 3-12 мм (6-50 мм для LR версии)
- Встроенная ИК-подсветка до 60 м (55 м для LR версии)
- Цифровое шумоподавление DNR 3
- Инверсия ярких засветок
- Цифровое увеличение 10x



Камера STC-3683 ULTIMATE выполнена в корпусе, предназначенном для установки как внутри помещений, так и на улице в системах наблюдения с повышенными требованиями к светочувствительности и разрешению. STC-3683 ULTIMATE, как и другие из серии ULTIMATE, построены с использованием новейших 1.35 мегапиксельной КМОП-матрицы Sony и высокопроизводительного видеопроцессора (ISP) компании Eyeix. Это впервые позволило рассматривать аналоговые камеры, как источник сигнала высокой четкости класса HD.

## НОВАЯ МЕГАПИКСЕЛЬНАЯ МАТРИЦА И ISP

КМОП-матрицы последнего поколения уже превосходят лучшие ПЗС-матрицы по ряду ключевых параметров, таких как, динамический диапазон, светочувствительность и разрешение. Применение в камере STC-3683 ULTIMATE КМОП-матрицы Sony 1.35 Мп двойного сканирования и нового 32-битного ISP Eyeix позволило получить особо высокое разрешение аналогового сигнала 1000 ТВЛ и обеспечить действительно широкий динамический диапазон. Такие параметры обеспечивают максимально высокую степень детализации изображения, распознавания и идентификации объектов наблюдения.

## ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ «ДЕНЬ /НОЧЬ» И ИК-ПОДСВЕТКА

Переключение режима работы камеры «день/ночь» можно настраивать как по уровню освещенности, так и по длительности задержки смены режима.

Последнее позволяет избежать нежелательной реакции камеры на кратковременные перепады освещенности. Камера имеет собственный CDS-датчик освещенности, управляющий включением встроенной ИК-подсветки. Максимальная дальность ИК-подсветки составляет 60м. Камера имеет режим компенсации чрезмерной освещенности сцены ИК-подсветкой (Smart IR).

## ЦИФРОВОЕ ШУМОПОДАВЛЕНИЕ

Функция адаптивного цифрового шумоподавления DNR 2D/3D с анализом смежных кадров позволяет получить более качественное изображение в условиях пониженной освещенности. Помимо улучшения визуального восприятия этот режим позволяет до 70% экономить дисковое пространство видеорегистратора при записи.

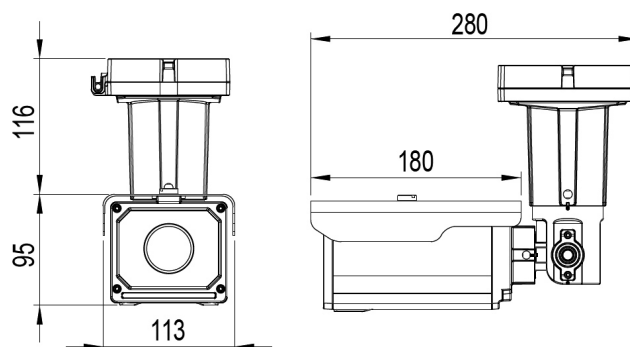
## АППАРАТНЫЙ РЕЖИМ ШИРОКОГО ДИНАМИЧЕСКОГО ДИАПАЗОНА WDR

КМОП-матрица камеры способна работать в режиме до 60 к/с. Таким образом, для формирования одного кадра сигнала PAL видеопроцессор использует режим двойного сканирования матрицы, получая максимальные возможности для обеспечения особо широкого динамического диапазона. В результате изображение камеры остается сбалансированным и информативным даже в условиях сильных перепадов освещенности в пределах зоны обзора.

## ДРУГИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Режим медленного электронного затвора позволяет значительно увеличить чувствительность камеры в условиях экстремально низких уровней освещенности. Для максимально точной настройки фокуса достаточно использовать специальный графический помощник – цветную полосу на изображении, в которой зеленый сектор в процессе регулировки необходимо минимизировать. Режим HL Mask позволяет маскировать (инвертировать) на изображении области яркой засветки. В камере возможна настройка зон детектирования движения. Специальный режим повышения контрастности изображения может быть использован в условиях задымления или появления тумана в зоне обзора. В камере можно маскировать на изображении до 16 настраиваемых приватных зон.

## РАЗМЕРЫ



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель:	STC-3683/3 ULTIMATE	STC-3683LR/3 ULTIMATE
Тип камеры:	Уличная с ИК-подсветкой	
Чувствительный элемент:	1/3" КМОП матрица SONY 1.35 Мп	
Количество пикселей (ГхВ):	1296x1041	
Режим сканирования:	Прогрессивное двойное	
Горизонтальное разрешение:	1000 ТВЛ	
Минимальная освещенность:	0.1 лк (цвет) / 0.01 лк (ч/б) F1.2/50IRE 0.002 лк (цвет) / 0.0002 лк (ч/б) F1.2/50IRE, медл. эл. затвор x50	
Отношение сигнал/шум:	50 дБ (APU выкл.)	
ИК-подсветка:	75 светодиодов ИК-подсветки, до 60 м.	70 светодиодов ИК-подсветки, до 55 м.
Гамма-коррекция:	0.45	
Цифровое увеличение:	1.0x ~ 10.0x	
Электронный затвор:	Авто. / Ручн. / Подавление мерцаний	
Режимы электронного затвора:	Выкл. / x2 ~ x50	
Баланс белого:	AUTO / AUTOext / Preset / Manual	
Инверсия ярких засветок:	Выкл./ Вкл. / День / Ночь	
Компенсация фоновой засветки:	Выкл./ WDR / BLC	
Режимы «день-ночь»:	Авт. по фотодатчику / Авт. по АРУ / цвет / ч-б	
Синхронизация:	Внутренняя	
Объектив:	Варифокальный 3-12 мм с АРД и ИК-коррекцией	Варифокальный 6-50 мм с АРД и ИК-коррекцией
Выходной видеосигнал:	Композитный PAL видеосигнал, 1.0 Vp-p/75 Ом	
Питание:	12 В пост. тока / 24 В пер. тока	
Потребляемая мощность:	Макс. 12.6/14.5 Вт (12 В / 24 В)	
Диапазон рабочих температур:	-40°...+50°С	
Габариты (ШхВхД):	113x95x180 мм	
Масса:	3.5 кг	