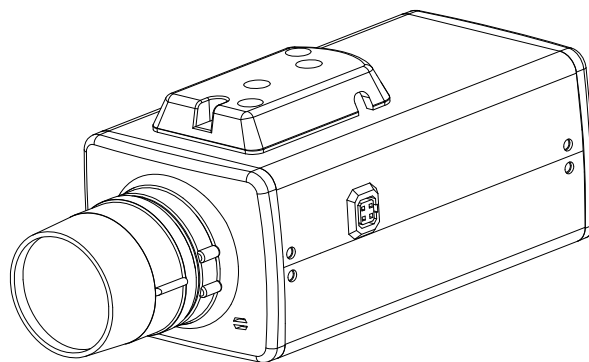




**Телекамера особо высокого
разрешения и широким
динамическим диапазоном STC-3014**



**Руководство по
эксплуатации**

2011 г.

Благодарим Вас за выбор в пользу оборудования Smartec. До эксплуатации телекамеры рекомендуется внимательно ознакомиться с инструкциями и сохранить Руководство для дальнейшего использования.

Правила техники безопасности

1. Перед установкой устройства внимательно ознакомьтесь с Руководством.

В целях обеспечения корректной установки и эксплуатации устройства рекомендуется сначала ознакомиться с предлагаемым Руководством.

2. Не производите монтаж телекамеры на потолке, который не рассчитан на ее вес.

Падение устройства может привести к повреждению.

3. Не устанавливайте телекамеру вблизи электрических или магнитных полей.

Устанавливайте телекамеру на расстоянии от телевизора, радиопередатчика, магнита, электродвигателя, трансформатора, аудиодинамиков, так как магнитные поля, создаваемые перечисленными выше устройствами, могут вызывать искажение видеоизображения.

4. Не устанавливайте и не используйте телекамеру там, где она может подвергаться воздействию воды, масла или газа.

Вода, масло или газ могут стать причиной неисправности, поражения электрическим током или пожара. Не используйте устройство рядом с ванной, раковиной, емкостью для стирки белья, во влажном подвале, рядом с бассейном, в незащищенном месте на улице или других местах с повышенной влажностью.

5. Не располагайте камеру против солнца.

Прямой солнечный свет или яркие лучи могут вызвать неустранимое повреждение чувствительного элемента и внутренней цепи устройства.

6. Защита шнура питания

Прикосновение к влажному шнуру питания или прикосновение к шнуру питания мокрыми руками может привести к поражению электрическим током. Шнуры питания должны располагаться таким образом, чтобы на них не наступали, и они не были придавлены установленными на них предметами. Особое внимание следует уделить шнурам и вилкам, розеткам и точке выхода шнура из устройства.

7. Приспособления

Не используйте приспособления, если они не рекомендованы изготовителем, так как их использование может быть опасным.

8. Попадание посторонних предметов или жидкости

Никогда не проталкивайте какие-либо предметы внутрь устройства через вентиляционные отверстия, так как возможно их прикосновение к находящимся под высоким напряжением узлам или короткое замыкание деталей, в результате которого возможен пожар или поражение электрическим током. Никогда не проливайте какую-либо жидкость на устройство.

9. Не используйте телекамеру, если температура, влажность или источник питания не соответствуют спецификации.

Используйте телекамеру при температуре в диапазоне от -10°C до $+50^{\circ}\text{C}$ и влажности ниже 90%. Используйте источник питания, указанный в Руководстве.

10. Чистка

Перед чисткой выключите устройство и отключите от розетки. Не используйте для чистки едкие или аэрозольные чистящие средства. Используйте влажную ткань.

11. Не разбирайте телекамеру и не устанавливайте внутрь корпуса дополнительные детали.

Разборка или установка дополнительных деталей может привести к неисправности или пожару.

12. Прекратите эксплуатацию, если от устройства исходит дым или чрезмерное тепло.

13. Ремонт

Не пытайтесь производить ремонт устройства самостоятельно, так как при открывании и удалении корпуса возникает опасность контакта с высоким напряжением и другие опасности. Любые ремонтные работы должны производиться квалифицированным специалистом.

14. Сохраняйте инструкции.

ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ И ЭКСПЛУАТАЦИИ СЛЕДУЕТ СОХРАНИТЬ ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Содержащаяся в Руководстве информация действительна на момент публикации. Изготовитель оставляет за собой право вносить изменения и проводить модернизацию своей продукции. По этой причине все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

Содержание

1	ВВЕДЕНИЕ	4
1.1	Основные функциональные возможности	4
1.2	Комплект поставки	4
1.3	Технические характеристики.....	5
2	ВНЕШНИЙ ВИД ТЕЛЕКАМЕРЫ	7
2.1	Габариты.....	7
2.2	Описание компонентов телекамеры.....	8
3	РАБОТА С ЭКРАННЫМ МЕНЮ.....	10
3.1	Кнопки управления экранным меню	10
3.2	Работа с экранным меню.....	11
4	НАСТРОЙКА	12
4.1	Меню ОБЪЕКТИВ.....	12
4.2	APU	13
4.3	РАСШИРЕННЫЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН.....	14
4.4	Регулировка БАЛАНСА БЕЛОГО	16
4.5	Динамическое шумоподавление 2D и 3D	18
4.6	ФУНКЦИЯ ДЕНЬ/НОЧЬ.....	20
4.7	ЗАТВОР.....	24
4.8	ИЗОБРАЖЕНИЕ	26
4.9	ЭФФЕКТ	27
4.10	СИСТЕМА	30
4.11	ВЫХОД.....	32

1 Введение

Телекамера с расширенным динамическим диапазоном STC-3014, созданная на базе новейшего процессора обработки изображения Sony, позволяет обеспечивать разрешение свыше 680 ТВЛ. Среди функциональных возможностей телекамеры следует отметить шумоподавление 2-D и 3-D, режим накопления кадров, сверхширокий динамический диапазон, компенсацию встречной засветки, интеллектуальный детектор движения (детекция лиц) и использование экранной информации (OSD меню). В телекамере также реализована функция 256-кратного цифрового увеличения, интеллектуальная система коррекции автоматической экспозиции и дистанционное управление через порт RS-485. STC-3014, как ни одна другая камера, позволяет получать практически идеальное изображение.

1.1 Основные функциональные возможности

- Цветная телекамера 1/3" с широким динамическим диапазоном (Effio WDR)
- Цветной режим: 680 твл, Ч/Б режим: 700твл
- Цветной режим: 0.03 лк, F1.0; Ч/Б режим: 0.01лк, F1.0; режим накопления кадров: 0.0001лк, F1.0
- Управление с помощью мультязычного экранного меню / через RS485
- Интерфейс RS485 для управления телекамерой с использованием протокола телеметрии Pelco-D или Pelco P
- Расширенный динамический диапазон 510X (54 дБ)
- Идеальное решение в условиях встречной засветки
- Шумоподавление 2D/3D и функция накопления кадров (до 512x)
- Высокая контрастность изображения
- Управление затвором (по графику / «День-Ночь»)
- Детекция лиц – до 4
- Цифровое увеличение E-Zoom (1~256x)
- Интеллектуальный детектор движения
- Многоугольная скрытая зона мозаичной структуры
- Функция «стоп-кадр» / Таймер
- Механический отключаемый ИК-фильтр (ICR)

1.2 Комплект поставки

- Телекамера с расширенным динамическим диапазоном (Effio WDR): STC-3014
- Руководство пользователя.

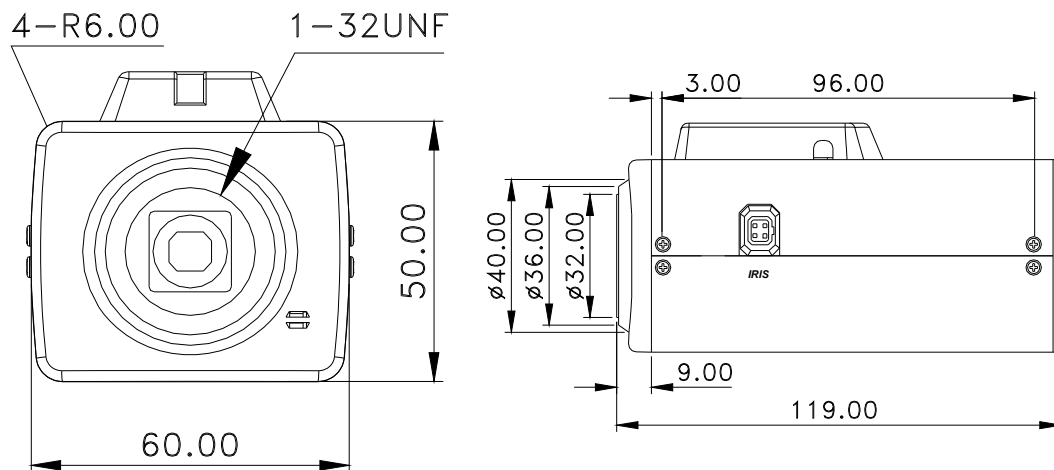
1.3 Технические характеристики

Чувствительный элемент:	1/3" ПЗС Sony Double-Speed 960H (двойной плотности)
Количество пикселей:	1024(Г)х596(В)
Разрешение:	Цв: 680 ТВЛ, Ч/Б: 700 ТВЛ; расширенный динамический диапазон Sony Effio
Минимальная освещенность:	Цв: 0.03 лк, F1.0; Ч/Б: 0.01лк, F1.0; 0.005 лк, F1.0 (с ИК-фильтром); накопление кадров: 0.0001Lux, F1.0
Расширенный динамический диапазон:	x510 (54 дБ)
Видеовыход:	Композитный: 1 В, 75 Ом (BNC), S-Video (Y/C)
Отношение сигнал/шум:	> 52 дБ (APU выкл.)
Гамма-коррекция:	0.45
Механический отключаемый ИК-фильтр (ICR):	Автоматическое переключение (возможность регулировки уровня освещенности, при которой переключается фильтр)
ИК-диапазон	Совместим с ИК-подсветкой
Меню:	Экранное меню или управление через интерфейс RS485
Название:	Имя камеры
Синхронизация:	ВНУТРЕННЯЯ / LINE LOCK
Режим «День/Ночь»:	ЦВЕТНОЙ / Ч-Б / АВТО / ВНЕШНИЙ / ГРАФИК
Электронный затвор:	АВТО (1/50(60)~1/100000 с) / ГРАФИК или ДЕНЬ-НОЧЬ / РУЧНОЙ: 1/50(60), FL 1/120(100), 1/200, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/10000, 1/30000, 1/60000, 1/100000 с
APU:	AUTO / MANUAL / OFF
Баланс белого:	ATW / AWB / AWC (Push Lock) / Manual / OUTDOOR(1800°K~10500°K) / INDOOR(4500°K~8500°K) / ANTI CR
Компенсация встречной засветки:	WDR / BLC / ВЫКЛ
Коррекция мерцания:	ВКЛ / ВЫКЛ
Динамическое шумоподавление:	3D / 2D
Накопление кадров:	АВТО (Диапазон: x2~x512) / ВЫКЛ
Детекция лиц:	4 лица
Язык:	АНГЛИЙСКИЙ / ТРАДИЦИОННЫЙ КИТАЙСКИЙ / УПРОЩЕННЫЙ КИТАЙСКИЙ
Цифровое увеличение E-Zoom:	x1~x256, регулировка поворота / наклона
Детектор движения; Скрытая зона:	ВКЛ / ВЫКЛ (24x16 зон, тревога); ВКЛ / ВЫКЛ (настройка 16 зон, многоугольная)

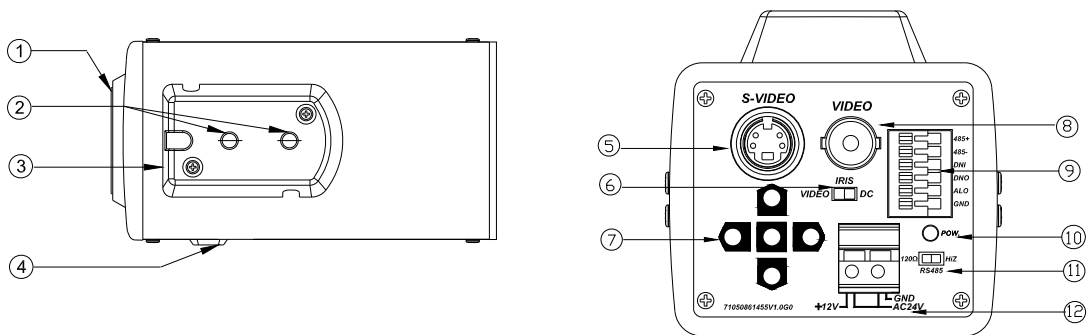
	мозаичная структура)
Таймер:	Год / месяц / число, час / минута / секунда
Интерфейс управления камерой:	Управление через интерфейс RS485, протокол телеметрии Pelco-D, Pelco P
Автоматическая диафрагма; разъем:	VIDEO / DC; гнездо D4 для управления диафрагмой
Крепление объектива:	C / CS -резьба (с адаптером)
Напряжение питания; мощность:	12В постоянного тока (10.8 -39В постоянного тока) / 24В переменного тока; 3 Вт
Диапазон рабочих температур; диапазон температур хранения:	-10°C...50°C ; -20°C...60°C
Влажность при эксплуатации; влажность при хранении:	Максимум: 80%; 90%
Габариты:	60 x 50 x 119 мм
Масса:	350 г

Внешний вид телекамеры

1.4 Габариты

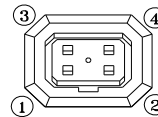


1.5 Описание компонентов телекамеры



- ① **Крепление объектива**
Крепление предназначено для установки объектива с CS-резьбой. Для использования объектива с C-резьбой требуется переходное кольцо.
- ② **Отверстия под винт для монтажа телекамеры**
Монтажные отверстия для крепления телекамеры.
- ③ **Монтажный адаптер**
Адаптер может крепиться к устройству сверху или снизу.
- ④ **Разъем для объектива с автоматической диафрагмой (4-контактный)**
Разъем используется для передачи сигнала управления объективом с автоматической диафрагмой (не входит в комплект).

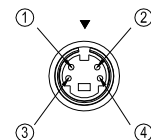
№ КОНТАКТА	ВИДЕО	ТОК
1	DC + 12В	УПРАВЛЯЮЩИЙ -
2	Н.З.	УПРАВЛЯЮЩИЙ +
3	ДИАФРАГМА	УПРАВЛЯЕМЫЙ +
4	ЗЕМЛЯ	УПРАВЛЯЕМЫЙ -



⑤ Выход S-Video

Выход имеет отдельные контакты для сигналов яркости (Y) и цветности (C) для обеспечения лучшего качества изображения на мониторе.

1. Сигнал C: 0.3В, 75 Ом, заземленный.
2. Сигнал Y: 1.0В, 75 Ом, заземленный, отрицательная синхронизация.
3. Сигнал C: заземление.
4. Сигнал Y: заземление.



- ⑥ **Переключатель режима управления диафрагмой**
Выбор режима DC или VIDEO в зависимости от типа объектива.
- ⑦ **Кнопки управления экранном меню**
Кнопка ВВОД
Кнопки ВВЕРХ и ВНИЗ
Кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО.
- ⑧ **Видеовыход**
Через этот разъем может выводиться видеосигнал. (75 Ом).

⑨ **Порты связи**

1. RS485+
2. RS485-
3. Вход «День-Ночь» (управление от внешней ИК-подсветки)
4. Выход «День-Ночь» (управление внешней ИК-подсветкой)
5. Тревожный выход (управление исполнительными устройствами)
6. Земля

⑩ **Индикатор питания**

Индикатор горит, если телекамера подключена к источнику питания.

⑪ **Переключатель согласования RS-485**

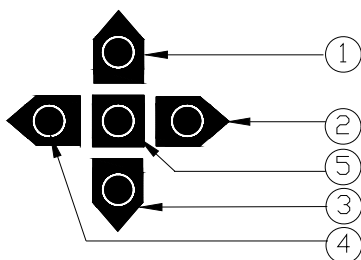
Для обеспечения лучших условий передачи сигнала используйте согласование 120 Ом для первого и последнего устройства в цепи RS485. Для остальных параллельно подключенных устройств выберите установку HiZ.

⑫ **Разъем питания**

Подключите блок питания 12В постоянного тока (10.8~39В постоянного тока) / 24В переменного тока.

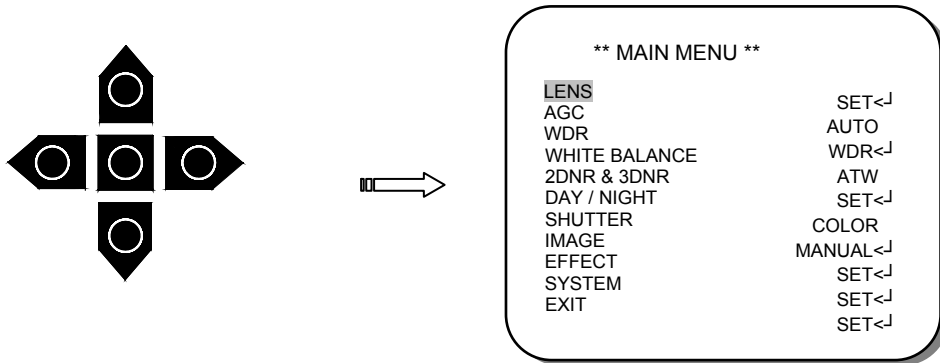
2 Работа с экранным меню

2.1 Кнопки управления экранным меню



- ① **ВВЕРХ**
Эта кнопка используется для перемещения курсора вверх к нужной строке.
- ② **ВПРАВО**
Эта кнопка используется для перемещения курсора вправо для выбора или настройки значения выбранного параметра. Значение увеличивается при нажатии кнопки «вправо».
- ③ **ВНИЗ**
Эта кнопка используется для перемещения курсора вниз к нужному пункту меню.
- ④ **ВЛЕВО**
Эта кнопка используется для перемещения курсора влево для выбора или настройки значения выбранного параметра. Значение уменьшается при нажатии кнопки «влево».
- ⑤ **ВВОД**
Эта кнопка используется для просмотра главного меню, подтверждения или входа в субменю, если таковые имеются. Пункты меню с символом “<” содержат субменю. Для работы с такими пунктами меню выберите нужный пункт с помощью кнопок ▲ или ▼ и нажмите кнопку **ВВОД**, чтобы открыть и субменю и выполнить дальнейшую настройку.

2.2 Работа с экранным меню



1. Начало работы с экранным меню

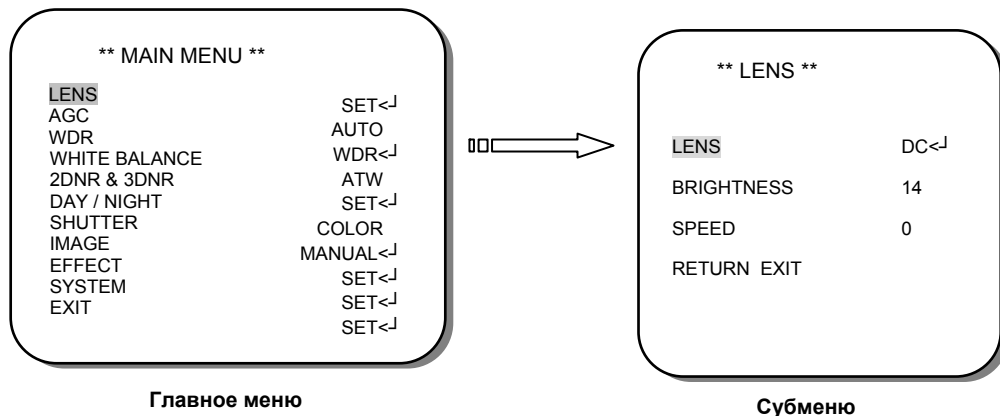
Нажмите кнопку **ВВОД**, чтобы открыть главное меню и начать работу.

2. Выбор пунктов при помощи кнопок со стрелками

- Используйте кнопки ▲ и ▼ для перемещения курсора вверх и вниз.
- Используйте кнопки ◀ и ▶ для переключения режимов или для настройки значений параметров или установок.

3. Переход к субменю

Пункты с символом “<J” содержат субменю. Для работы с такими пунктами меню выберите нужный пункт с помощью кнопок ▲ или ▼ и нажмите кнопку **ВВОД**, чтобы открыть и субменю и выполнить дальнейшую настройку.



4. Возврат к предыдущей странице

Выберите **RETURN** и нажмите кнопку **ВВОД** для возврата к предыдущей странице.

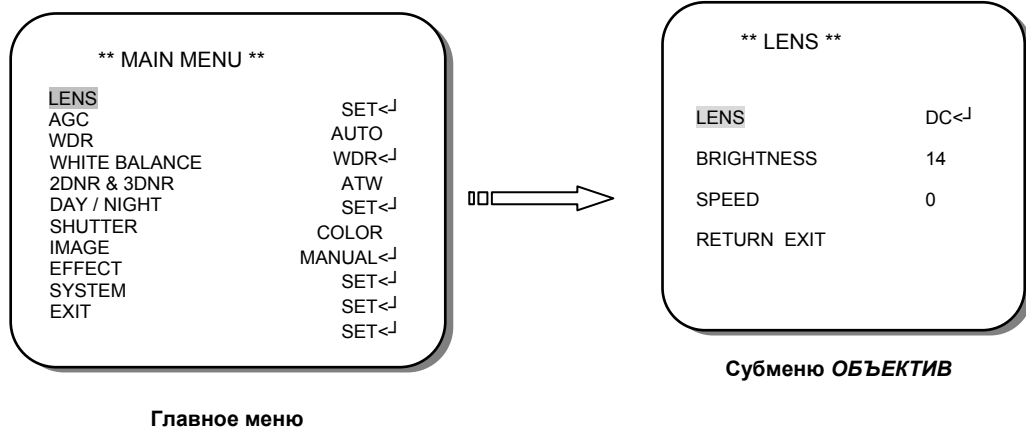
5. Выход из экранного меню

Выберите **EXIT** при помощи кнопки ▲ или ▼ и нажмите кнопку **ВВОД** для выхода из экранного меню.

3 Настройка

3.1 Меню ОБЪЕКТИВ

Откройте ГЛАВНОЕ МЕНЮ (MAIN MENU) и, пользуясь кнопками ВВЕРХ и ВНИЗ, перейдите к пункту **ОБЪЕКТИВ (LENS)**. Затем нажмите кнопку ВВОД для продолжения настройки.



*ОБЪЕКТИВ (LENS)

- Если используется объектив типа DC, установите переключатель настройки диафрагмы на панели управления в положение DC, и в строке состояния объектива в меню Вы увидите установку DC.
- Если используется объектив типа VIDEO, установите переключатель настройки диафрагмы на панели управления в положение VIDEO, и в строке состояния объектива в меню Вы увидите установку VIDEO.

*ЯРКОСТЬ (BRIGHTNESS)

В меню ОБЪЕКТИВ (LENS) с помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ перейдите к пункту **ЯРКОСТЬ (BRIGHTNESS)** и пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО для регулировки яркости изображения в диапазоне от 0 до 63.

*СКОРОСТЬ (SPEED)

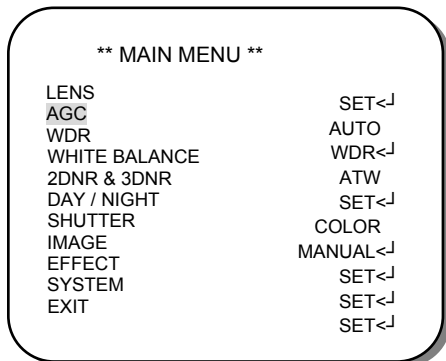
Для параметра СКОРОСТЬ используется диапазон настройки от -31 до 32. Скорость объектива DC прямо пропорциональна выбранному значению.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Функция СКОРОСТЬ (SPEED) не работает, если для объектива выбрана установка VIDEO.

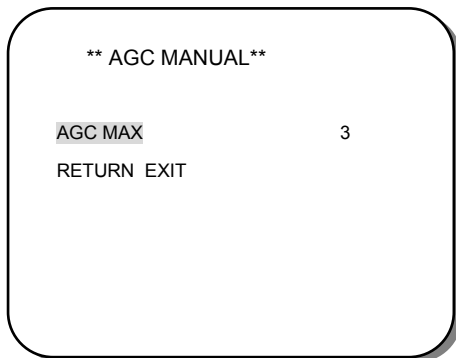
3.2 АРУ

Откройте ГЛАВНОЕ МЕНЮ (MAIN MENU) и, пользуясь кнопками ВВЕРХ и ВНИЗ, перейдите к пункту АРУ (AGC). Затем нажмите кнопку ВВОД для продолжения настройки.



В пункте меню АРУ предлагается три установки: АВТО (AUTO), ВЫКЛ (OFF) и РУЧНАЯ (MANUAL).

*МАКСИМАЛЬНАЯ АРУ (AGC MAX)

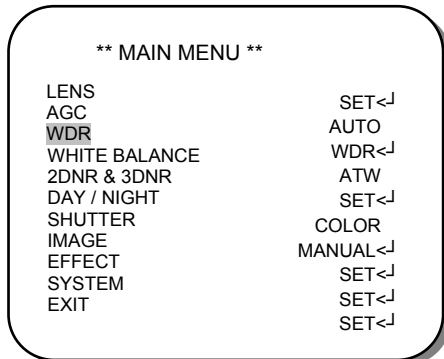


1. Выберите АРУ (AGC) и с помощью кнопок ВЛЕВО и ВПРАВО выполните настройку *АВТОМАТИЧЕСКОЙ РЕГУЛИРОВКИ УСИЛЕНИЯ*. Предлагается три установки: АВТО (AUTO), ВЫКЛ (OFF) и РУЧНАЯ (MANUAL).
2. В режиме РУЧНАЯ (MANUAL) предлагается субменю. Нажмите кнопку ВВОД для дальнейшей настройки. В режиме РУЧНАЯ можно выполнить настройку максимального уровня регулировки усиления (AGC MAX) в диапазоне от 0 до 15.

Чем выше значение, тем ярче изображение. Однако при этом уровень шума также повышается.

3.3 РАСШИРЕННЫЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН

1. Откройте ГЛАВНОЕ МЕНЮ (MAIN MENU) и, пользуясь кнопками ВВЕРХ и ВНИЗ, перейдите к пункту **РАСШИРЕННЫЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН (WDR)**. Затем нажмите кнопку ВВОД для продолжения настройки.



Предлагается 3 режима настройки функции расширенного динамического диапазона: **WDR**, **BLC** и **ВЫКЛ (OFF)**.

2. Выберите нужный пункт меню и пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО для регулировки значений параметров.

***Расширенный динамический диапазон (WDR)**

Если в кадре одновременно присутствуют яркие и темные участки, выбор этой функции позволяет более отчетливо видеть оба участка.

***УРОВЕНЬ (LEVEL)**

Используйте функцию УРОВЕНЬ (LEVEL) для понижения уровня яркости яркого участка.

Диапазон: 1 – 32.

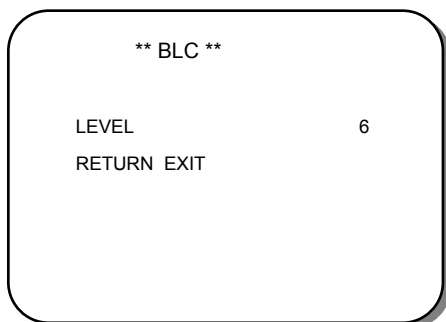
***XDR**

Используйте эту функцию для повышения яркости темного участка.

Диапазон: ВЫКЛ (OFF) – 15



***КОМПЕНСАЦИЯ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ (BLC)**



В этом режиме предлагаются следующие установки:

Уровень (Level): 1-14.

Субменю *BLC*

Даже если за объектом существует яркий источник света, функция компенсации встречной засветки позволяет получать яркое изображение объекта и фона.

Уровень: 1-14

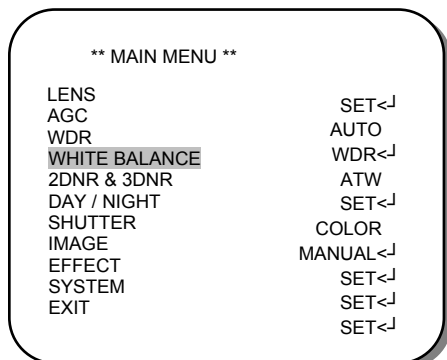
***ВЫКЛ (OFF)**

При выборе установки *ВЫКЛ (OFF)* расширенный динамический диапазон не используется.

3.4 Регулировка БАЛАНСА БЕЛОГО

С помощью функции БАЛАНС БЕЛОГО (WHITE BALANCE) можно выполнить настройку цвета экрана.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт **БАЛАНС БЕЛОГО (WHITE BALANCE)** в ГЛАВНОМ МЕНЮ и нажмите кнопку ВВОД для выполнения настройки.
2. Выберите желаемый пункт и пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО для регулировки значений параметров.



Для этой функции предлагается 6 режимов: *ATW, AWB, AWC (Push Lock), РУЧНОЙ (MANUAL), УЛИЦА (OUTDOOR), ПОМЕЩЕНИЕ (INDOOR) и ANTI CR.*

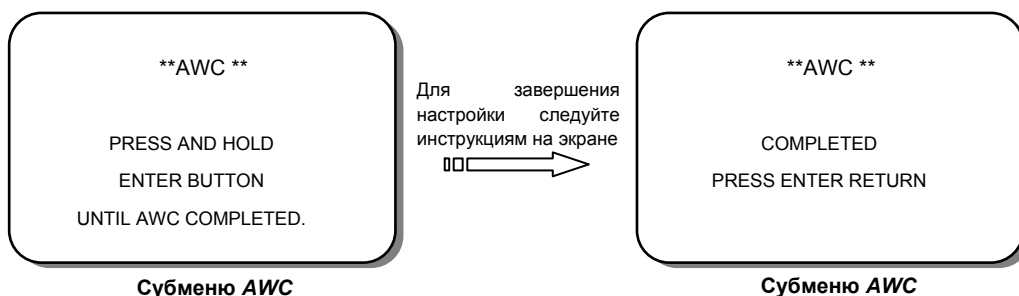
*ATW (Auto Tracking White Balance)

Этот режим используется в диапазоне цветовых температур от 1800°K до 10500°K (например, в поле освещения люминесцентных ламп, на улице, в поле освещения натриевых ламп или в тоннелях).

*AWB (Auto White Balance)

Выберите эту установку для автоматической регулировки баланса белого в любых условиях.

*AWC (Push Lock)



Для определения оптимального уровня баланса белого в заданных условиях освещенности в этом режиме направьте телекамеру на белый лист бумаги и нажмите кнопку ВВОД. Повторяйте настройку каждый раз при изменении уровня освещенности.

***РУЧНОЙ (MANUAL)**

**MWB **	
RED	30
BLUE	25
RETURN EXIT	

Субменю *MWB*

Диапазон настройки КРАСНОГО: от 0 до 255.

Диапазон настройки СИНЕГО: от 0 до 255.

Ручной режим позволяет выполнить более точную настройку. Увеличьте и/или уменьшите уровень красного и синего в зависимости от изменения цвета объекта для выбора соответствующей цветовой температуры.

Диапазон настройки красного: от 0 до 255.

Диапазон настройки синего: от 0 до 255.

***УЛИЦА (OUTDOOR)**

Выберите эту установку при использовании цветовой температуры около 6300°K.

***ПОМЕЩЕНИЕ (INDOOR)**

Выберите эту установку при использовании цветовой температуры около 3200°K (при освещении от натриевых ламп).

***Коррекция цветовой нестабильности (ANTI CR)**

Используйте эту строку для выбора режима **ANTI CR** для баланса белого.

ПРИМЕЧАНИЕ:

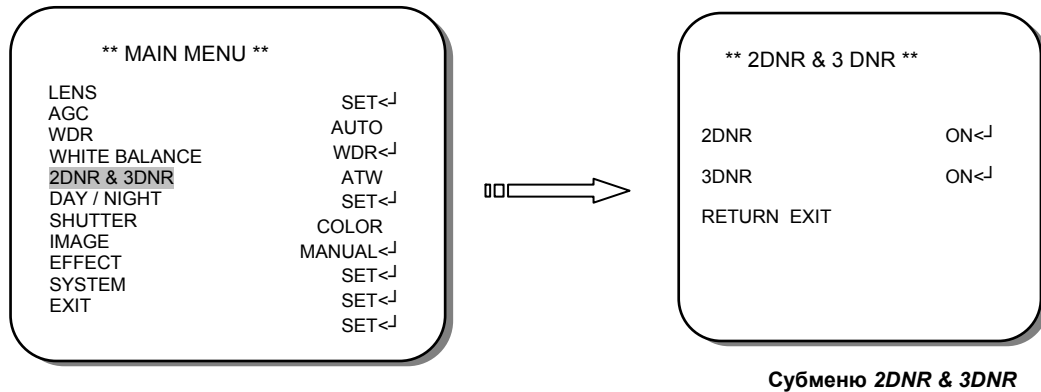
Функция **Баланса белого** не может использоваться в полной мере при условиях, изложенных ниже. В таких ситуациях выберите режим **AWC**.

< Если вокруг объекта более высокая температура.

< Если вокруг объекта темно.

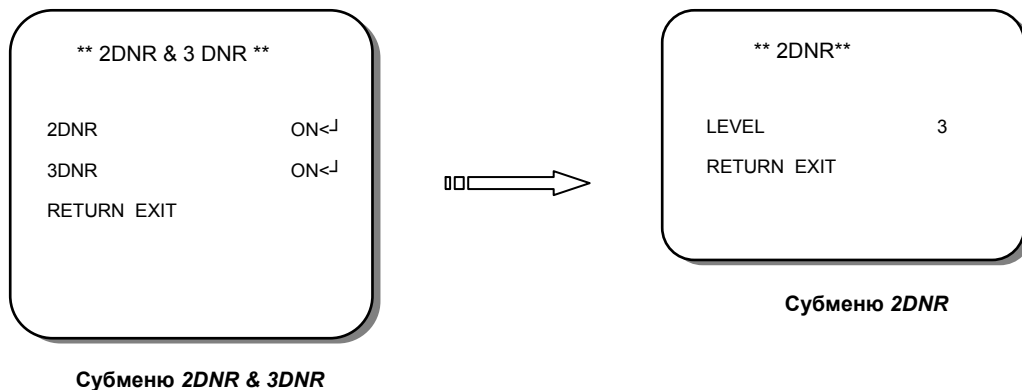
< Если для освещения объекта используется люминесцентный источник света, или если освещение постоянно меняется.

3.5 Динамическое шумоподавление 2D и 3D



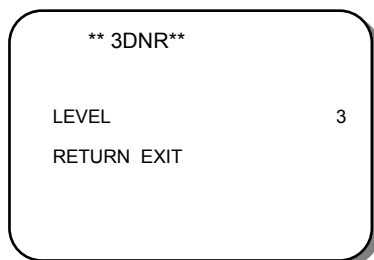
1. При понижении уровня шума возможно значительное улучшение изображения телекамеры. При цифровой записи можно уменьшить объем файла, если выбрать функцию шумоподавления. При изменении уровня усиления уровень шума в условиях плохой освещенности понижается автоматически.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ перейдите к строке *2DNR & 3DNR* в ГЛАВНОМ МЕНЮ для выполнения настройки.
3. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ выберите нужный режим.

***2DNR**



- **ВКЛ (ON):** При выборе установки **ВКЛ (ON)** в режиме **2DNR** открывается субменю, позволяющее выбрать уровень в диапазоне от 1 до 4. Чем выше уровень, тем больше шумоподавление. Однако при этом понижается резкость изображения.
- **ВЫКЛ (OFF):** При выборе установки **ВЫКЛ (OFF)** в режиме **2DNR** шумоподавление не используется.

***3DNR**

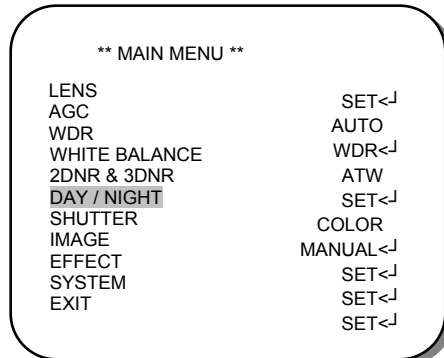


Субменю 3DNR

- *ВКЛ (ON)*: При выборе установки *ВКЛ (ON)* в режиме *3DNR* открывается субменю, позволяющее выбрать уровень в диапазоне от 0 до 15. Чем выше уровень, тем больше шумоподавление. Однако при этом в условиях плохой освещенности изображение движущихся объектов может быть размытым.
- *ВЫКЛ (OFF)*: При выборе установки *ВЫКЛ (OFF)* в режиме *3DNR* шумоподавление не используется.

3.6 ФУНКЦИЯ ДЕНЬ/НОЧЬ

С помощью функции *День/Ночь* можно выполнить настройку *Цветного* или *Ч-Б* режима для телекамеры.



Для этой функции предлагается 5 режимов: *ЦВЕТНОЙ (COLOR)*, *Ч-Б (B&W)*, *АВТО (AUTO)*, *ВНЕШНИЙ (EXTERNAL)*, *ГРАФИК (SCHEDULE)*.

1. С помощью кнопок **ВВЕРХ** и **ВНИЗ** перейдите к строке *ДЕНЬ/НОЧЬ* в **ГЛАВНОМ МЕНЮ**. После этого нажмите кнопку **ВВОД**.
2. Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками **ВЛЕВО** и **ВПРАВО** для настройки установок.

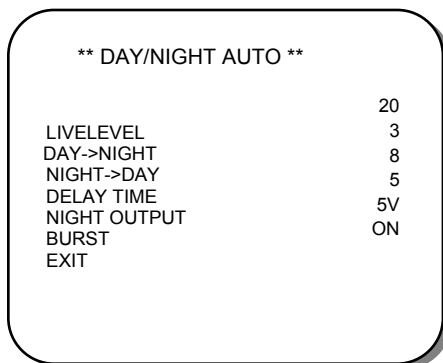
***ЦВЕТНОЙ (COLOR)**

Режим *ЦВЕТНОЙ (COLOR)* / *ДЕНЬ (DAY)*.

***Ч-Б (B&W)**

Режим *ЧЕРНО-БЕЛЫЙ (BLACK & WHITE)* / *НОЧЬ (NIGHT)*.

***АВТО (AUTO)**



Субменю *ДЕНЬ/НОЧЬ АВТО*

Телекамера переключается в режим *ДЕНЬ (DAY)* / *Цветной (Color)* или *НОЧЬ (NIGHT)* / *Ч-Б (B&W)* в соответствии с заданной установкой.

- *ТЕКУЩИЙ УРОВЕНЬ (LIVE LEVEL)*: Указывается текущий уровень освещенности.
- *ДЕНЬ (DAY) → НОЧЬ (NIGHT)*: Если текущий уровень освещенности ниже заданного, телекамера переключается из режима *ДЕНЬ (DAY)* в режим *НОЧЬ (NIGHT)*. Диапазон настройки от 6 до 32.

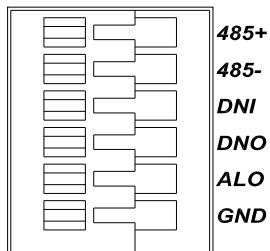
- **НОЧЬ (NIGHT) → ДЕНЬ (DAY):** Если текущий уровень освещенности выше заданного, телекамера переключается из режима **НОЧЬ (NIGHT)** в режим **ДЕНЬ (DAY)**. Диапазон настройки от 1 до 27.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Разница между уровнями освещенности, при которых происходит переключение режимов **ДЕНЬ → НОЧЬ** и **НОЧЬ → ДЕНЬ**, должна быть более 5. В противном случае камера будет постоянно переключаться из режима **ДЕНЬ → НОЧЬ** в режим **НОЧЬ → ДЕНЬ**.

- **ВЫДЕРЖКА ВРЕМЕНИ (DELAY TIME):** Иногда уровень освещенности меняется резко и кратковременно. Во избежание преждевременного переключения режима работы телекамеры можно задать выдержку времени. Телекамера переключится в другой режим лишь по истечении заданного времени. Диапазон настройки **ВЫДЕРЖКИ ВРЕМЕНИ:** от 0 до 255 секунд.
- **ВЫХОД «НОЧЬ» (NIGHT OUTPUT)**

	ВЫХОД	ЗЕМЛЯ	5В
DNO СИСТЕМА			
ЦВЕТНОЙ		5В	ЗЕМЛЯ
Ч-Б		ЗЕМЛЯ	5В



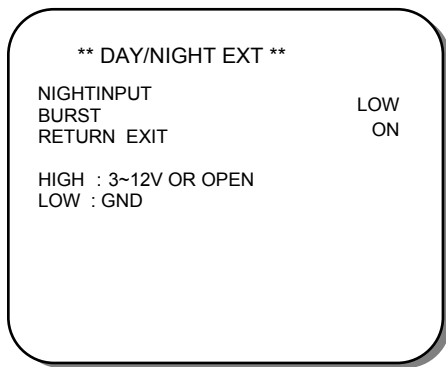
В Ч-Б режиме возможна активация ИК-подсветки посредством контакта DNO разъема связи.

- **ЦВЕТОВАЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ (BURST):** Выключите функцию **ЦВЕТОВАЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ (BURST)** для уменьшения цветового шума в Ч-Б режиме. Однако не каждый цифровой видеорегистратор может принимать видеосигнал без сигнала цветовой синхронизации. Если камера не может переключиться в **ЦВЕТНОЙ** режим из Ч-Б режима, включите функцию **ЦВЕТОВОЙ СИНХРОНИЗАЦИИ (BURST)**.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Настройка функции **ЦВЕТОВАЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ (BURST)** возможна в режимах **Ч-Б (B&W)**, **ВНЕШНИЙ (EXTERNAL)** и **ГРАФИК (SCHEDULE)**.

***ВНЕШНИЙ (EXTERNAL)**



Субменю ДЕНЬ-НОЧЬ ВНЕШНИЙ

Режим ВНЕШНИЙ (EXTERNAL) позволяет пользователю использовать сигнал от внешнего источника для переключения режима ДЕНЬ (DAY) / НОЧЬ (NIGHT). Например, возможна синхронизация режима ДЕНЬ/НОЧЬ телекамеры с инфракрасной подсветкой.

Для телекамеры со светочувствительным датчиком рекомендуется выбирать установку ВНЕШНИЙ (EXTERNAL) для режима ДЕНЬ/НОЧЬ (DAY/NIGHT) для обеспечения наилучших результатов.

ВХОД «НОЧЬ» (NIGHT INPUT): Выбор уровня входного сигнала.

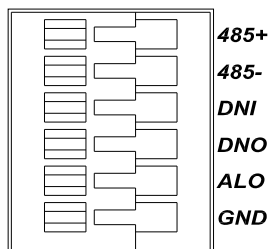
НИЗКИЙ (LOW): Если входной сигнал ВЫСОКИЙ (HIGH), используется ЦВЕТНОЙ режим. В противном случае используется Ч-Б режим.

ВЫСОКИЙ (HIGH): Если входной сигнал ВЫСОКИЙ (HIGH), используется Ч-Б режим. В противном случае используется ЦВЕТНОЙ режим.

ВЫСОКИЙ (HIGH): 3-12В или РАЗОМКНУТЫЙ (OPEN)

НИЗКИЙ (LOW): ЗЕМЛЯ (GND)

СИСТЕМА \ ВХОД	НИЗКИЙ	ВЫСОКИЙ
DNI		
ВЫСОКИЙ	ЦВЕТНОЙ	Ч-Б
НИЗКИЙ	Ч-Б	ЦВЕТНОЙ



При использовании внешней инфракрасной светодиодной подсветки возможно переключение телекамеры в ЦВЕТНОЙ или Ч-Б режим через контакт DNI разъема связи.

***ГРАФИК (SCHEDULE)**

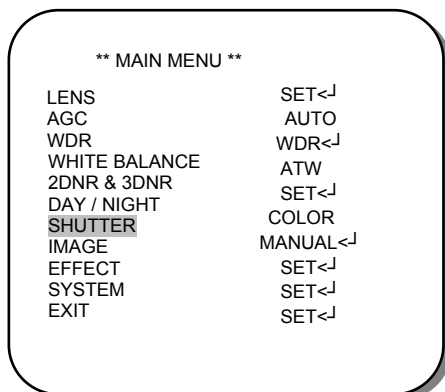
** DAY / NIGHT SCHEDULE **	
DAY / NIGHT	•18 : 00
NIGHT / DAY	•06 : 00
RETURN EXIT	

Субменю **ДЕНЬ/НОЧЬ ГРАФИК**

При выборе функции **ГРАФИК (SCHEDULE)** телекамера автоматически переключается между режимами **ЦВЕТНОЙ (COLOR)** и **Ч-Б (B&W)** в соответствии с заданным временем.

- **ДЕНЬ (DAY) / НОЧЬ (NIGHT)**: настройка времени переключения из режима **ДЕНЬ (DAY) / ЦВЕТНОЙ (COLOR)** в режим **НОЧЬ (NIGHT) / Ч-Б (B&W)**.
- **НОЧЬ (NIGHT) / ДЕНЬ (DAY)**: настройка времени переключения из режима **НОЧЬ (NIGHT) / Ч-Б (B&W)** в режим **ДЕНЬ (DAY) / ЦВЕТНОЙ (COLOR)**.

3.7 ЗАТВОР



Для данной функции предлагается 3 режима для 2 ситуаций:
РУЧНОЙ (MANUAL), АВТО (AUTO), ДЕНЬ/НОЧЬ (DAY/NIGHT)

(если для функции *ДЕНЬ/НОЧЬ (DAY/NIGHT)* выбрана установка *АВТО (AUTO), ВНЕШНИЙ (EXTERNAL)* или *ГРАФИК (SCHEDULE)*,

или

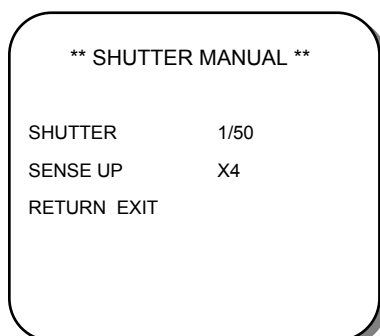
РУЧНОЙ (MANUAL), АВТО (AUTO), ГРАФИК (SCHEDULED SHUTTER)

(если для функции *ДЕНЬ/НОЧЬ (DAY/NIGHT)* выбрана установка *ЦВЕТНОЙ (COLOR)* или *Ч-Б (B&W)*).

Если для функции *ДЕНЬ/НОЧЬ* выбрана установка *АВТО (AUTO), ВНЕШНИЙ (EXTERNAL)* или *ГРАФИК (SCHEDULE)*: для функции *ЗАТВОР (SHUTTER)* предлагаются режимы *РУЧНОЙ (MANUAL), АВТО (AUTO)* и *ДЕНЬ/НОЧЬ (DAY/NIGHT)*.

1. С помощью кнопок **ВВЕРХ** и **ВНИЗ** перейдите к строке *ЗАТВОР (SHUTTER)* в **ГЛАВНОМ МЕНЮ**. После этого нажмите кнопку **ВВОД**.
2. Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками **ВЛЕВО** и **ВПРАВО** для настройки установок.
3. Функция *НАКОПЛЕНИЕ КАДРОВ (SENSE-UP)* используется для получения яркого и четкого изображения благодаря автоматическому распознаванию изменений уровня освещенности при плохом освещении. Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками **ВЛЕВО** и **ВПРАВО** для настройки установок. Предлагаются следующие установки: *x2, x4, x8, x16, x32, x64, x128, x256, x512* и *ВЫКЛ (OFF)*.

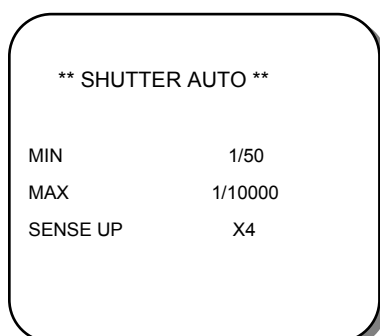
*РУЧНОЙ (MANUAL)



В *РУЧНОМ (MANUAL)* режиме управления затвором предлагается 16 установок скорости: *1/50(60), 1/120(100), 1/200, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/10000, 1/30000, 1/60000, 1/100000*.

Функция *НАКОПЛЕНИЕ КАДРОВ (SENSE UP)* работает только если используется скорость переключения затвора *1/50* для *PAL (NT:1/60)*.

*АВТО (AUTO)



В режиме *АВТО (AUTO)* возможна настройка *МИНИМАЛЬНОЙ (MINIMUM)* и *МАКСИМАЛЬНОЙ (MAXIMUM)* СКОРОСТИ ЗАТВОРА. Настройка *МИНИМАЛЬНОЙ (MINIMUM)* скорости может выполняться в диапазоне от *1/50(60)* до *1/60000*, а настройка *МАКСИМАЛЬНОЙ (MAXIMUM)* скорости возможна в диапазоне от *1/120 (100)* до *1/100000*. Функция *НАКОПЛЕНИЕ КАДРОВ (SENSE UP)* работает только если используется скорость переключения затвора *1/50* для *PAL (NT:1/60)*.

***ДЕНЬ / НОЧЬ (DAY / NIGHT)**

Если для функции ДЕНЬ / НОЧЬ (DAY / NIGHT) выбрана установка АВТО (AUTO), ВНЕШНИЙ (EXTERNAL) или ГРАФИК (SCHEDULE), возможна индивидуальная настройка ЗАТВОРА В ДНЕВНОМ РЕЖИМЕ (DAY SHUTTER) или ЗАТВОРА В НОЧНОМ РЕЖИМЕ (NIGHT SHUTER).

** SHUTTER D/N **	
DAY SHUTTER	1/50
NIGHT SHUTTER	1/1000
RETURN EXIT	

В дневном и ночном режиме предлагается 16 уровней скорости затвора.

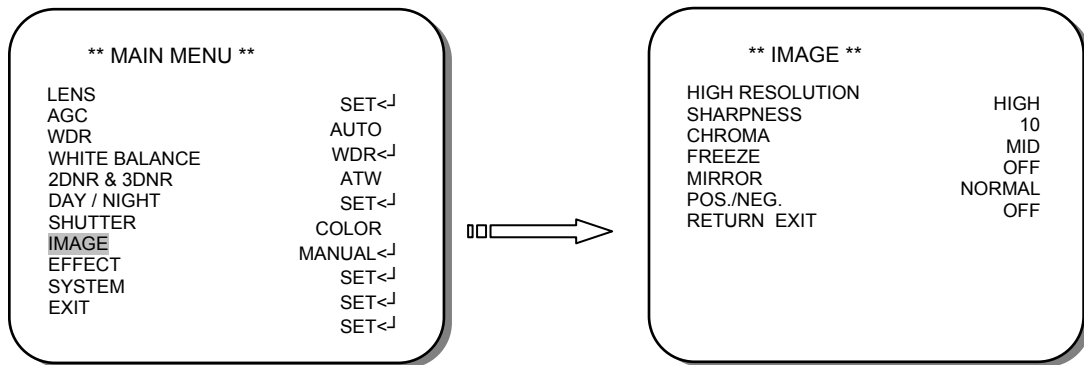
***ГРАФИК ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ ЗАТВОРА (SCHEDULED SHUTTER)**

** SCHEDULED SHUTTER **		
NO.	TIME	SHUTTER
1.	00:00	1/50
2.	06:00	1/120
3.	12:00	1/250
4.	18:00	1/500
RETURN EXIT		
STATUS		
NO.	TIME	SHUTTER
2.	10:16	1/120

Предлагается 16 установок скорости переключения затвора. Скорость может меняться в соответствии с 4 различными графиками, которые можно настроить.

Текущее время и используемая скорость затвора представлена в окне СОСТОЯНИЕ (STATUS).

3.8 ИЗОБРАЖЕНИЕ



Субменю **ИЗОБРАЖЕНИЕ**

С помощью кнопок **ВВЕРХ** и **ВНИЗ** перейдите к строке **ИЗОБРАЖЕНИЕ (IMAGE)** в **ГЛАВНОМ МЕНЮ**. После этого нажмите кнопку **ВВОД**.

Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками **ВЛЕВО** и **ВПРАВО** для настройки установок.

***ВЫСОКОЕ РАЗРЕШЕНИЕ (HIGH RESOLUTION)**

Предлагаются установки: **ВЫСОКОЕ (HIGH)**, **СРЕДНЕЕ (MID)**, **НИЗКОЕ (LOW)** и **ВЫКЛ (OFF)**.

***РЕЗКОСТЬ (SHARPNESS)**

Уровень: 0-15. По мере повышения уровня **РЕЗКОСТИ** контуры изображения становятся более четкими и выраженными. При чрезмерном повышении уровня возможно ухудшение изображения и появление шума.

***ЦВЕТНОСТЬ (CHROMA)**

Предлагаемые установки: **ВЫСОКИЙ (HIGH)**, **СРЕДНИЙ (MID)**, **НИЗКИЙ (LOW)**.

***СТОП-КАДР (FREEZE)**

ВКЛ (ON) / **ВЫКЛ (OFF)**. В случае выбора установки **ВКЛ (ON)** выполняется временная остановка изображения на экране.

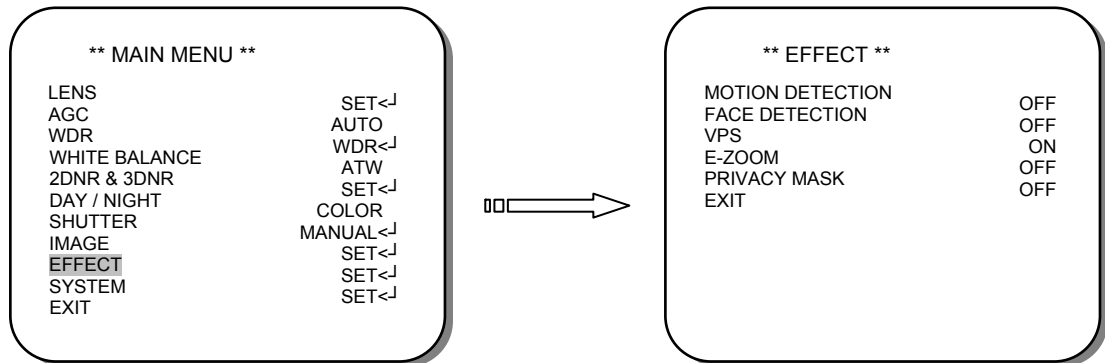
***ЗЕРКАЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ (MIRROR)**

НОРМАЛЬНОЕ (NORMAL), **ВЕРТИКАЛЬНОЕ (VERTICAL)** (переворот по вертикали), **ЗЕРКАЛЬНОЕ (MIRROR)** (переворот по горизонтали) и **ПЕРЕВОРОТ (ROTATE)** (переворот по вертикали и по горизонтали).

***ПОЗИТИВ (POS.) / НЕГАТИВ (NEG.)**

ВКЛ (ON) / **ВЫКЛ (OFF)**. Реверсирование негативного / позитивного изображения. Выберите **ВКЛ** или **ВЫКЛ** для активации или деактивации функции.

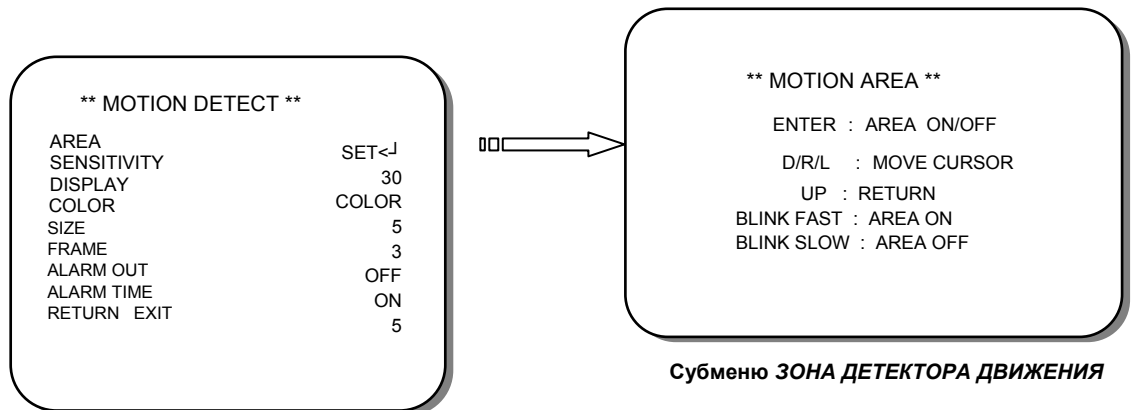
3.9 ЭФФЕКТ



1. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ перейдите к строке ЭФФЕКТ (EFFECT) в ГЛАВНОМ МЕНЮ. После этого нажмите кнопку ВВОД.
2. Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО для настройки установок.

* ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ (MOTION DETECTION)

Предлагаются варианты ВКЛ (ON) / ВЫКЛ (OFF). В случае выбора в пункте меню ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ (MOTION DETECTION) установки ВКЛ можно открыть несколько субменю:

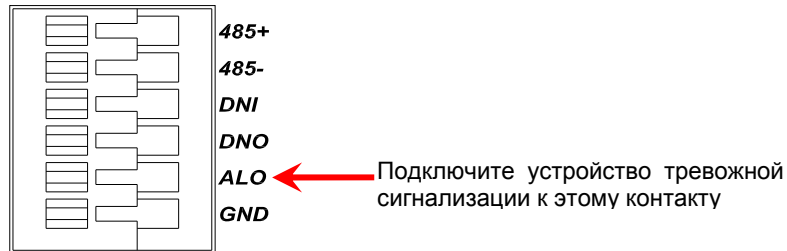


Субменю ЗОНА ДЕТЕКТОРА ДВИЖЕНИЯ

- **ЗОНА (AREA):** Этот пункт меню содержит субменю. Нажмите кнопку ВВОД для выполнения дальнейшей настройки.
 - 1). Нажмите НАСТРОЙКА (SET), чтобы просмотреть зоны или снова нажмите ВВОД, чтобы скрыть зоны детектора движения.
 - 2). Для выбора пользуйтесь кнопками ВНИЗ, ВПРАВО, ВЛЕВО.
 - 3). Для возврата к предыдущей странице пользуйтесь кнопкой ВВЕРХ.
 - 4). Если выбранный блок быстро мигает, ЗОНА детектора движения будет представлена на экране; если блок мигает медленно, ЗОНА детектора движения будет скрыта.
- **ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (SENSITIVITY):** Настройка чувствительности возможна в диапазоне от 1 до 32. Чем выше значение, тем выше чувствительность детектора телекамеры.
- **ДИСПЛЕЙ (DISPLAY):** Предлагаются следующие варианты: ЦВЕТНОЙ (COLOR), ИНВЕРСИЯ (INVERSE) или ВЫКЛ (OFF).
- **ЦВЕТ (COLOR):** предлагается 16 цветов на выбор: ПУРПУРНЫЙ (RED PURPLE), РОЗОВЫЙ (PINK), КРАСНЫЙ (RED), ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ (DARK YELLOW), СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ (LIGHT YELLOW), СВЕТЛО-ЗЕЛЕНый (LIGHT GREEN), ЯРКО-ЗЕЛЕНый (GRASS GREEN), ТЕМНО-ЗЕЛЕНый (DARK GREEN), ГОЛУБОЙ (WATER BLUE), СВЕТЛО-ГОЛУБОЙ (BABY BLUE), СИНИЙ (BLUE), ФИОЛЕТОВЫЙ (PURPLE), БЕЛЫЙ

(WHITE), СВЕТЛО-СЕРЫЙ (LIGHT GRAY), ТЕМНО-СЕРЫЙ (DARK GRAY) и ЧЕРНЫЙ (BLACK).

- **РАЗМЕР (SIZE):** Размер блока регулируется в диапазоне от 1 до 15; чем выше значение, тем больше блок.
- **РАМКА (FRAME):** Выберите установку **ВКЛ (ON)**, чтобы отображать блок только в виде рамки, или выберите **ВЫКЛ (OFF)**, чтобы отображать весь блок.
- **ТРЕВОЖНЫЙ ВЫХОД (ALARM OUT):** Выберите **ВКЛ (ON)** для активации сигнала тревоги; для вывода сигнала тревоги подключите устройство сигнализации к контакту ALO порта связи на задней панели. Прежде чем выполнять подключение, не забудьте выключить питание.



- **ВРЕМЯ ТРЕВОГИ (ALARM TIME):** Возможна настройка времени тревоги в диапазоне от 1 до 60 секунд.

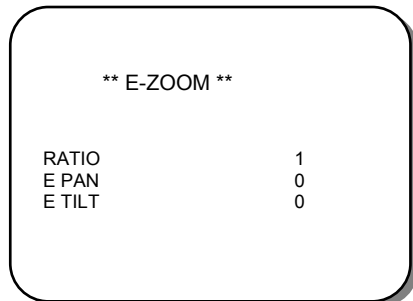
*** ДЕТЕКЦИЯ ЛИЦ (FACE DETECTION)**

ВКЛ (ON) / ВЫКЛ (OFF). При выборе установки **ВКЛ (ON)** возможно распознавание до 4 лиц.

*** VPS**

Виртуальная прогрессивная развертка: **ВКЛ (ON) / ВЫКЛ (OFF).**

*** E-ZOOM**



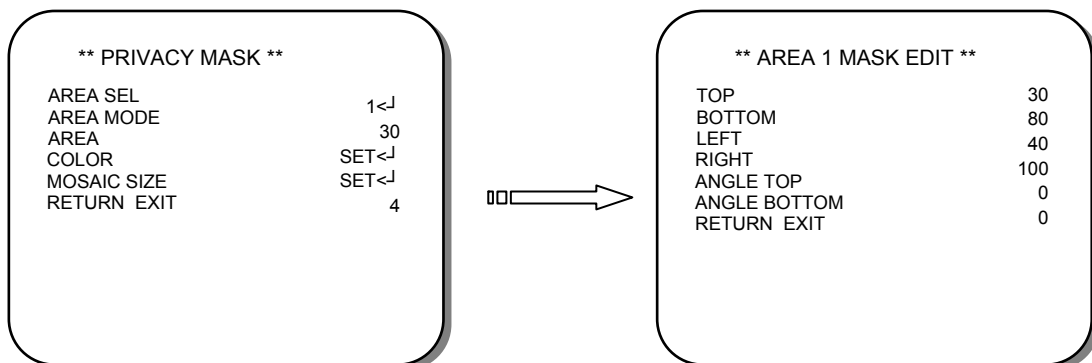
Субменю E-ZOOM

Если для функции **VPS** выбрана установка **ВКЛ (ON)**, становится доступным режим **E-ZOOM**. Нажмите кнопку **ВВОД** для дальнейшей настройки.

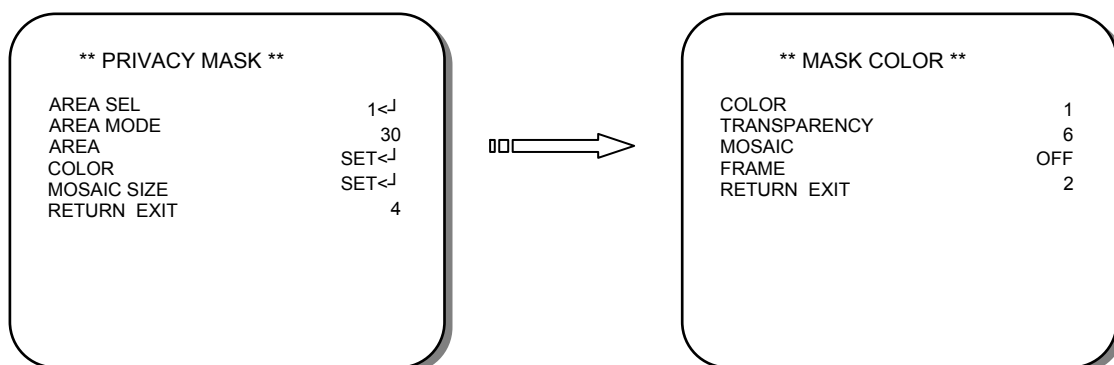
Возможна настройка установок **КОЭФИЦИЕНТ (RATIO): 1x~256x** (увеличение в 1 - 256 раз); **E PAN: 15~16** (увеличение обзора в горизонтальной плоскости) и **E TILT: 15~16** (увеличение обзора в вертикальной плоскости).

*** СКРЫТАЯ ЗОНА (PRIVACY MASK)**

ВКЛ (ON) / ВЫКЛ (OFF): если в пункте **СКРЫТАЯ ЗОНА (PRIVACY MASK)** выбрана установка **ВКЛ (ON)**, предлагается несколько субменю:



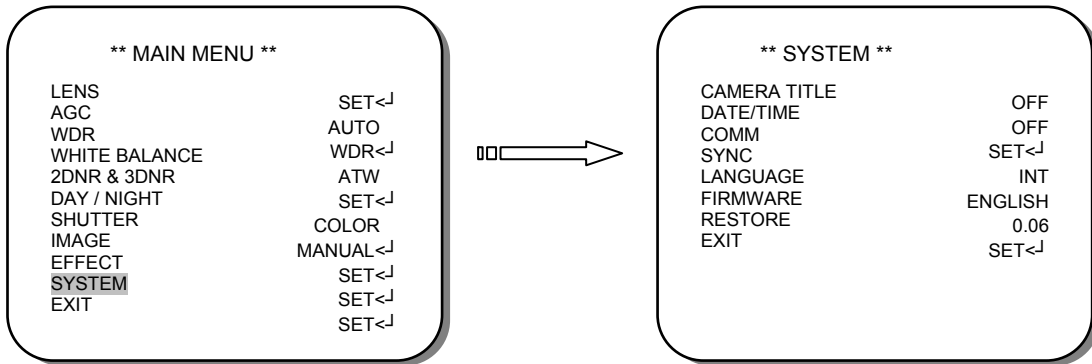
- **ВЫБОР ЗОНЫ (AREA SEL):** Можно настроить от 1 до 16 скрытых зон.
- **РЕЖИМ ЗОНЫ (AREA MODE):** Выберите **ВКЛ (ON)** для отображения скрытой зоны на экране, или **ВЫКЛ (OFF)**, чтобы не отображать зону на экране.
- **ЗОНА (AREA):** В этом пункте содержатся субменю. Нажмите кнопку **ВВОД** для дальнейшей настройки. Здесь можно выполнить настройку размера и формы зоны. Чем выше значение, тем больше размер блока. Также возможно создание зон многоугольной формы путем настройки опций **ANGLE TOP** и **ANGLE BOTTOM**.
- **ЦВЕТ (COLOR):** Этот пункт меню содержит субменю. Для дальнейшей настройки выберите **НАСТРОЙКА (SET)<J**.



- 1) **ЦВЕТ (COLOR):** предлагается 16 цветов на выбор: **ПУРПУРНЫЙ (RED PURPLE)**, **РОЗОВЫЙ (PINK)**, **КРАСНЫЙ (RED)**, **ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ (DARK YELLOW)**, **СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ (LIGHT YELLOW)**, **СВЕТЛО-ЗЕЛЕНый (LIGHT GREEN)**, **ЯРКО-ЗЕЛЕНый (GRASS GREEN)**, **ТЕМНО-ЗЕЛЕНый (DARK GREEN)**, **ГОЛУБОЙ (WATER BLUE)**, **СВЕТЛО-ГОЛУБОЙ (BABY BLUE)**, **СИНИЙ (BLUE)**, **ФИОЛЕТОВЫЙ (PURPLE)**, **БЕЛЫЙ (WHITE)**, **СВЕТЛО-СЕРЫЙ (LIGHT GRAY)**, **ТЕМНО-СЕРЫЙ (DARK GRAY)** и **ЧЕРНЫЙ (BLACK)**.
 - 2) **ПРОЗРАЧНОСТЬ (TRANSPARENCY):** зона может быть прозрачной. Чем выше значение, тем выше уровень прозрачности.
 - 3) **МОЗАИКА (MOSAIC):** **ВКЛ (ON)** / **ВЫКЛ (OFF)**. Для мозаичного отображения скрытой зоны.
 - 4) **РАМКА (FRAME):** Возможна настройка толщины рамки. Чем выше значение, тем толще рамка зоны.
- **РАЗМЕР МОЗАИКИ (MOSAIC SIZE):** Возможна настройка плотности мозаики; чем выше значение, тем более расплывчатым будет изображение в зоне. Для регулировки используйте кнопки **ВЛЕВО** и **ВПРАВО**.

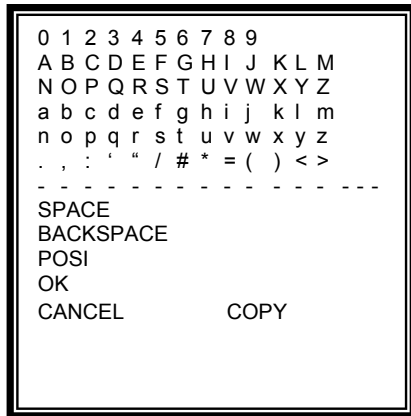
3.10 СИСТЕМА

1. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ перейдите к строке **СИСТЕМА (SYSTEM)** в ГЛАВНОМ МЕНЮ.



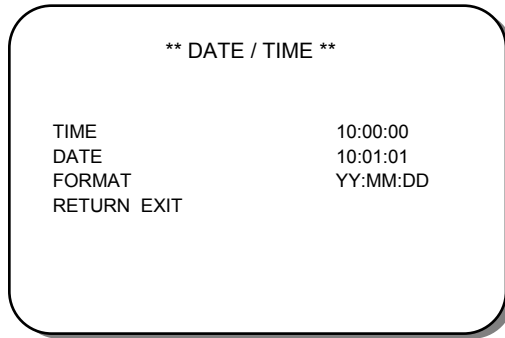
2. Выберите нужный пункт и пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО для настройки установок.

*** НАЗВАНИЕ КАМЕРЫ (CAMERA TITLE)**



Для создания названия телекамеры могут использоваться цифры, буквы и знаки.

- *Для выбора нужного символа пользуйтесь кнопками со стрелками.
- *Для подтверждения выбора пользуйтесь кнопкой НАСТРОЙКА (SET).
- *Для подтверждения настройки выберите ОК, пользуясь кнопками со стрелками.
- *Для отмены настройки выберите строку ОТМЕНА (CANCEL), пользуясь кнопками со стрелками.
- *Для изменения расположения названия камеры на экране выберите строку ПОЛОЖЕНИЕ (POSI).
- *Для использования пробела выберите строку ПРОБЕЛ (SPACE).
- *Для удаления предыдущего символа выберите строку ВОЗВРАТ (BACKSPACE).

***ДАТА (DATE) / ВРЕМЯ (TIME)**

HH: час, MM: минута, SS: секунда, YY: год, MM: месяц, DD: число.

Выберите ВКЛ/ВЫКЛ, чтобы показать/скрыть дату и время на экране.

*** СВЯЗЬ (COMM)**

Этот пункт меню содержит субменю. Для дальнейшей настройки выберите НАСТРОЙКА (SET)↵.

1. При загрузке в течение первых пяти секунд на экран выводится следующая информация: ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЙ НОМЕР КАМЕРЫ (CAM ID), ПРОТОКОЛ (PROTOCOL) и СКОРОСТЬ ПЕРЕДАЧИ (BAUD RATE).
2. Изменения идентификационного номера камеры, протокола и скорости передачи вступают в силу только после того, как будет закрыта страница СВЯЗЬ (COMM). Это требуется для предотвращения неожиданного отключения телекамеры, вызванного удаленным доступом.
 - *НОМЕР КАМЕРЫ (CAM ID):* 1-1024
 - *ПРОСМОТР НОМЕРА КАМЕРЫ (DISP CAMERA ID):* ВКЛ (ON) / ВЫКЛ (OFF) (*Выберите ВКЛ/ВЫКЛ, чтобы показать/скрыть идентификационный номер камеры на экране).
 - *ПРОТОКОЛ (PROTOCOL):* PELCO-D, PELCO-P
 - *СКОРОСТЬ ПЕРЕДАЧИ (BAUD RATE):* 2400/4800/9600/19200/38400

*** СИНХРОНИЗАЦИЯ (SYNC)**

- *ВНУТРЕННЯЯ (INT):* Внутренняя синхронизация.
- *LL:* Внешняя синхронизация по линии питания: в случае выбора LL нажмите кнопку ВВОД для подтверждения. Возможна настройка фазы в диапазоне от 0 до 359.

*** ЯЗЫК (LANGUAGE)**

- *АНГЛИЙСКИЙ (ENGLISH) • 简体中文 • 繁體中文*

Для выбора языка пользуйтесь кнопками ВЛЕВО и ВПРАВО.

*** АППАРАТНОЕ ПО (FIRMWARE)**

Пользуйтесь информацией об используемом аппаратном ПО.

*** ВОССТАНОВЛЕНИЕ (RESTORE)**

Для выхода выберите *ОТМЕНА (CANCEL)*; если выбрать опцию *ПРОДОЛЖИТЬ (CONTINUE)*, восстанавливается заводская установка всех параметров, за исключением следующих: *ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЙ НОМЕР КАМЕРЫ (CAM ID)*, *ПРОТОКОЛ (PROTOCOL)*, *СКОРОСТЬ ПЕРЕДАЧИ (BAUD RATE)* и *ЯЗЫК (LANGUAGE)*.

3.11 ВЫХОД

Выберите ВЫХОД (EXIT), чтобы закрыть меню.

